

La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

The motivation in the process of teaching learning

Lic. Thais Evelyn González Ramos^I, Lic. Esperanza García Villamañán^{II}

^I MININT. Cuba.

Correo electrónico: -

^{II} FCM General Calixto García. Cuba.

Correo electrónico: mmunoz@ceim.cujae.edu.cu

Recibido: 16 de febrero de 2014

Aceptado: 9 de junio de 2014

Resumen:

El tema de la motivación humana ha sido estudiado por muchos autores, por cuanto conocer al hombre, cuáles son sus pensamientos y necesidades, así como su forma de actuar en determinados contextos y sus proyecciones hacia el futuro, ha resultado de interés desde los inicios de las investigaciones psicológicas y pedagógicas.

La motivación constituye una condición necesaria de la propia existencia del hombre y a la vez deviene en factor importante de su desarrollo, por lo que se puede considerar, el motor impulsor de toda su actividad.

La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. Este término es utilizado por la Psicología y la Pedagogía en vínculo con el conocimiento y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El objetivo del presente artículo es fundamentar la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Nueva Universidad Cubana (NUC). Para el cumplimiento de este objetivo se realizó una búsqueda bibliográfica que incluyó el fichaje de libros y artículos vinculados al tema, la búsqueda en Internet y, posteriormente, se procedió a la organización de la documentación encontrada.

Dentro de las conclusiones se destaca la necesidad de establecer la relación entre creatividad y motivación que permita estimular la actividad de aprendizaje del estudiante, en vínculo con la actividad de enseñanza desarrollada por el docente.

Abstract:

The theme of the human motivation has been studied by many authors, insofar as knowing man, which are its thoughts and needs, as well as his behavior in determined contexts and his projections toward the future, have been an important view point from the beginning of the psychological and pedagogic investigations.

Motivation constitutes a necessary condition of man's own existence and at the same time it happens in important factor of his development that is why it is considered the engine of his activity.

Motivation is constituted for all the capable factors to provoke, to hold and to direct the conduct toward an objective. This term is used by Psychology and the Pedagogy to link knowledge and the teaching – learning process.

The objective of the present article is to support the importance of motivation in the teaching – learning process at the Cuban University.

To achieve the objective of this article it was necessary to carry out a bibliographic research, in which the authoress picked up information from some other articles related to the concerning topic, books, magazines, internet, and some others. Finally, all the information was arranged in a logical order.

In the conclusions of this research, the authoress makes emphasis in the necessity of establishing a close relationship between creativity and motivation, in order to motivate the teaching – learning process among the students and the teacher.

Palabras Clave:

Motivación.

Key Words

Motivation.

Introducción.

“La motivación nos impulsa a comenzar y el hábito nos permite continuar”. [1]

Jim Ryum

La educación exige creatividad, búsqueda de formas motivacionales para la adquisición e impartición de conocimientos ya sean para el profesor o para el alumno.

En la motivación se debe tomar en cuenta siempre, que los alumnos muy creativos deben de encontrarse permanentemente motivados, y esto se entiende mejor si se estudian las necesidades básicas y su jerarquización, las personas no pueden crecer y actualizarse en ningún sentido o desarrollar habilidades personales sin antes estar cubiertas sus necesidades primarias y básicas.

El crecimiento en la motivación, hará que se cumplan las necesidades y a su vez que surjan altos niveles en el cumplimiento de las mismas, lo cual dará como resultado la actualización y desarrollo personal.

El artículo se estructura en dos subtemas:

1. Concepto de motivación. Fundamentación teórica.
2. La motivación en la profesión docente.

Objetivo:

Fundamentar la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Nueva Universidad Cubana (NUC).

Se realizó el fichaje de libros y artículos referidos a la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como búsqueda bibliográfica en Internet que fue posteriormente procesada y organizada.

Desarrollo:

1. Concepto de motivación. Fundamentación teórica.

La motivación es un concepto muy amplio, que se puede abordar desde diferentes perspectivas: lo social, lo psicológico o lo biológico; es el resultado de la interacción de elementos biológicos y culturales, cuyos elementos adaptativos son completamente sociales.

La motivación puede asumirse como un estado interno que provoca una conducta; como la voluntad o disposición de ejercer un esfuerzo; como pulsiones, impulsos o motivos que generan comportamientos; como fuerza desencadenante de acciones; como proceso que conduce a la satisfacción de necesidades. Con el tiempo han terminado por imponerse estas dos últimas concepciones: la posición de quienes definen la motivación como una fuerza o conjunto de fuerzas, y la visión de quienes la conciben como un proceso o serie de procesos.

Al respecto, D. González plantea que “el proceso motivacional consiste en una constante determinación y transformación recíproca entre dos polos, las necesidades de la personalidad y el reflejo del mundo real” [2].

Asegura este autor que es de gran significación para la motivación hacia el estudio el rol del maestro y el uso de los métodos productivos, todo ello en dependencia del desarrollo ontogenético de la personalidad. Siendo consecuente con este planteamiento, defiende la idea de que es preciso concebir el estudio como un valor afirmando que, "sólo si el objeto satisface las necesidades del sujeto, se convierte en valor. Sólo si el sujeto refleja el objeto que le satisface y se orienta afectiva y motivacionalmente hacia él, convierte a ese objeto en un valor. Así el valor objetivo y subjetivo se engendran recíprocamente" [3].

Los trabajos de F. González, constituyen un referente en el estudio de la motivación y la personalidad, acentuando la unidad de lo afectivo y lo cognitivo desde una nueva perspectiva metodológica, planteando que "(...) el hombre no actúa solo por su comprensión de un fenómeno, sino por el grado de motivación que dicha comprensión crea en él, lo cual tiene en su base el sistema de necesidades y motivos, el que imprime la energía necesaria a todo comportamiento" [4].

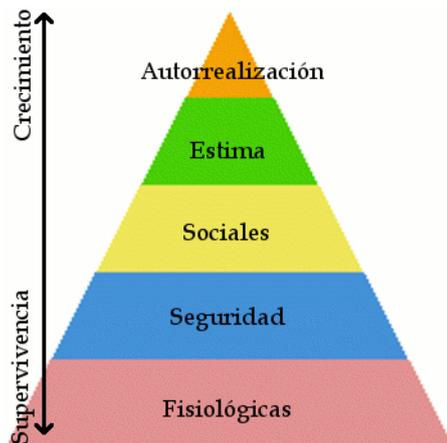
Este análisis se basa en una concepción integradora de la conducta motivada como expresión de la personalidad, portadora de motivos y necesidades.

L. Domínguez, basada en los análisis de F. González, plantea que "cuando en la motivación del sujeto, la profesión se ha convertido en tendencia orientadora de la personalidad, influye directamente en el éxito docente, aunque hay estudiantes que también obtienen éxitos sin estar motivados por la profesión, pero en este caso existen motivaciones no profesionales, por ejemplo, ocupar determinada posición social, lograr el prestigio y el reconocimiento de los demás, etc" [5].

Según G. Arias, es en el transcurso de la vida escolar cuando adquiere connotación especial el estudio, pues es capaz de estimular, incentivar e impulsar interiormente al alumno, siendo la actividad docente la vía fundamental del desarrollo de la esfera motivacional y los diferentes tipos de actividad que el niño realiza, conllevan a la formación de distintos tipos de motivos para el estudio (cognoscitivos, socialmente valiosos y personales), de esta manera se favorece la formación de intereses cognoscitivos [6].

Otro estudioso del tema de la motivación, a tener en cuenta es, A. Maslow, según el cual las necesidades humanas se organizan jerárquicamente.

Pirámide de necesidades de Maslow



Para los psicólogos y pedagogos cubanos la profundización en los estudios motivacionales, enfatizada en la motivación hacia el estudio, ha constituido una prioridad, teniendo como base teórico metodológica, el Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky, y la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo interno y lo externo, lo social y lo individual en el estudio de la personalidad, y por consiguiente de la motivación como expresión y reflejo de esa personalidad.

Vigotsky es del criterio de que toda función psicológica existe al menos dos veces o en dos planos, primero en el social (interpsicológico), para aparecer luego en el psicológico individual (intrapicológico). Esta combinación la denominó "Ley genética fundamental del desarrollo", a partir de lo cual se sustentan los principios unidad entre lo externo y lo interno y la unidad entre lo individual y lo social.

La ley genética fundamental llevó a Vigotsky a plantear la noción de zona de desarrollo próximo, definiéndola como (...)la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, bajo la guía del adulto, o en colaboración con otro compañero más capaz" [7].

Desde el punto de vista teórico la zona de desarrollo próximo plantea nuevas relaciones entre aprendizaje y desarrollo.

Para V. González, la motivación expresa el carácter orientador de la conducta, a través de estrategias de actuación elaboradas cognitivamente en planes y proyectos. Enfatiza que los contenidos y funciones psicológicas del sujeto se integran en la personalidad, conformando en el orden estructural dos grandes subsistemas de regulación (motivacional afectivo y cognitivo instrumental). Esta autora le concede un carácter activo al sujeto y un carácter personalógico a la motivación, que implica el reconocimiento no sólo del contenido de la motivación profesional, sino también de su función reguladora en la actividad del individuo [5].

La universidad cubana vive hoy profundas transformaciones, que deben lograr la participación responsable y creadora de los profesionales en la vida social.

Este proceso de perfeccionamiento constante debe estar dirigido al desarrollo de las potencialidades creativas de los estudiantes, para así dejar atrás, las concepciones tradicionales sobre la educación.

El modelo pedagógico actual de la universidad, destaca que el estudiante pasa al centro del proceso, como sujeto de su aprendizaje. El proceso de enseñanza aprendizaje debe tener carácter desarrollador y se destaca como uno de sus principios: orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. De igual forma, la motivación es considerada elemento clave dentro de las tres dimensiones señaladas por Doris Castellanos y colaboradores, para lograr un aprendizaje desarrollador.

La dimensión motivación por aprender se refiere a las características de los procesos que estimulan, orientan y sostienen el aprendizaje, que a la vez condicionan la actividad del alumno dirigida a su perfeccionamiento constante. Las autoras comparten los planteamientos del Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky, sobre la relación entre motivación, aprendizaje y desarrollo; así como los postulados de V. González, F. González y D. González sobre la motivación y D. Castellanos y colaboradores sobre aprendizaje desarrollador.

2. La motivación en la profesión docente.

Para V. González, la motivación que orienta el ejercicio de una profesión es un factor determinante en la calidad de su desempeño [5].

Las investigaciones realizadas acerca de la motivación profesional en docentes universitarios en Cuba, efectuadas por la autora V. González (1989, 1994, 1999, 2004) [5], han demostrado que los profesores que manifiestan una motivación intrínseca hacia la profesión elegida, logran buenos resultados en el ejercicio de su profesión, mostrando una actitud científica en el ejercicio de la docencia.

Estos docentes se convierten en investigadores de su práctica educativa en la medida que trabajan en el mejoramiento de la calidad de sus clases, al mismo tiempo que evidencian una buena comunicación con sus estudiantes.

Los profesores que expresan una motivación extrínseca al contenido esencial de su profesión (ejercer la profesión por sus ventajas económicas, o por obtener reconocimiento y prestigio social) y que carecen, por tanto, de intereses profesionales, tienden a ser profesionales mediocres y a manifestar una actitud formal en el ejercicio de la docencia y en su comunicación con los estudiantes.

La motivación para el trabajo es un factor determinante para el logro de una mayor eficiencia profesional; determinar los motivos de los docentes, en lo que respecta al trabajo que realizan, facilitaría a los directivos de instituciones de enseñanza la definición de los patrones laborales.

En la investigación "Motivación profesional y calidad de las clases de educación física" V. González, (1989) (1993) (1994), plantea que la motivación que orienta el ejercicio de una profesión es un factor determinante en la calidad de su

desempeño, por ello es necesario conocer el tipo de motivación que orienta la actuación del profesor para garantizar la calidad del trabajo docente [5].

Según el mismo estudio, cuando el interés profesional se expresa con iniciativa, perseverancia, elaboración personal y satisfacción, se alcanza un nivel superior de funcionamiento motivacional que garantiza la autonomía y compromiso del profesor con el mejoramiento de la calidad de su desempeño.

Para que el trabajo sea motivador, debe estar orientado a la consecución de un objetivo propuesto por el propio individuo u organización, pero siempre vinculado a la persona.

Los autores consultados parten del criterio que el docente debe tener cualidades como:

- Capacidad intuitiva,
- Sentido del deber,
- Capacidad de conducción,
- Amor al prójimo,
- Espíritu de justicia,
- Disposición,
- Interés científico, humanístico y estético,
- Capacidad de aprehensión de lo general,
- Capacidad de mensaje.

Los docentes deben estar identificados con el centro educativo y su proyecto, dominar los contenidos de la asignatura que imparten utilizando una pedagogía adecuada, manteniendo una correcta actitud hacia la enseñanza, mostrando su papel de educador, el aprecio a su profesión y su realización personal, sin olvidar la constante superación y la capacidad de investigar, solo así podrán despertar en sus educandos el ansia del conocimiento.

Conclusiones

En la Nueva Universidad Cubana no se logra aprendizaje desarrollador si no intervienen los elementos motivacionales que permiten el proceso de conocimiento.

El aprendizaje activo y productivo genera mayor motivación por aprender; la motivación estimula al estudiante en sus estudios.

El profesor debe estar constantemente motivado para incentivar a sus estudiantes en el desempeño de las tareas.

Referencias Bibliográficas

Referencias Bibliográficas

1. Ryum J. Frases célebres, refranes y proverbios sobre la motivación. Frases_motivación.com.
2. González D. Teoría de la Motivación y Práctica Profesional. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1995.
3. González D. Calidad de la Educación. La Habana: Pueblo y Educación; 2000.
4. González F. Comunicación, Personalidad y desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación; 1989.
5. Domínguez L. La motivación hacia la profesión en edad escolar superior. Investigación de la personalidad en Cuba. Ciudad de La Habana: Editorial. Ciencias Sociales; 1987.
6. Arias G, editor La formación y desarrollo de motivos para el estudio y su dirección pedagógica. Seminario Nacional a dirigentes y metodólogos; 1979; La Habana.
7. Vigotsky LS. Historia del desarrollo de las funciones Psíquicas Superiores. La Habana: Científico Técnica; 1987.

Autor:

Thais Evelyn González Ramos

Licenciada en Educación, especialidad Informática. MININT. Cuba.

Esperanza García Villamañán

Licenciada en Filosofía. Profesor Asistente FCM General Calixto García. Cuba.

