

## Desarrollo de la expresión oral en inglés con integración de las Tecnologías

### Developing speaking skill in English through the Integration of technologies

Yuliet Fonseca Rodríguez<sup>1</sup>, Laura María Barreiro Pérez<sup>2</sup>

<sup>1-2</sup> Instituto de Ciencias Básicas. Universidad Tecnológica de la Habana "José Antonio Echeverría" (CUJAE), Cuba

Correo electrónico: yfonsecar@icb.cujae.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0334-404X>

Correo electrónico: laura@icb.cujae.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4612-6373>

Recibido: 14 de abril de 2022

Aceptado: 2 de junio de 2022

---

#### Resumen

En la actualidad, el avance científico tecnológico exige que los futuros profesionales gestionen de manera autónoma y responsable su proceso de aprendizaje mediante el uso formativo de tecnologías destinadas a la adquisición de conocimientos. El dominio del idioma inglés es una premisa fundamental para el futuro desempeño de los profesionales y su participación en la comunidad científica internacional. La expresión oral, una habilidad comunicativa de gran relevancia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, incluye la producción oral y la interacción sobre la base del dominio del léxico, la gramática y los conocimientos socio-culturales. Sin embargo, los estudiantes de la Universidad Tecnológica de La Habana todavía muestran insuficiencias en el desarrollo de esta habilidad como la deficiente comprensión del mensaje escuchado, el uso limitado de los recursos léxicos al hablar, la poca correspondencia de los recursos léxicos seleccionados con la situación comunicativa, la producción incoherente de frases y oraciones entre otras, que los conducen a una limitada interacción oral. Esta problemática motivó el estudio de la expresión oral y de las posibles alternativas para lograr su desarrollo.

El objetivo de este artículo es sistematizar los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la expresión oral con integración de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) al proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés en la Universidad Tecnológica de La Habana, Cujae. Se logró la identificación de elementos clave para la implementación futura de cursos diseñados en la plataforma Moodle encaminados al desarrollo de la comunicación oral.

Palabras clave: gestión, producción, interacción, dominio, Moodle

### Abstract

Nowadays, the scientific and technological progress demands professionals who are able to organize in an autonomous and responsible way their learning process through the formative use of technologies for the acquisition of knowledge. Mastering the English language is an essential premise for the future performance of the professionals and their participation in the international scientific community. Speaking, an important communicative skill in the English language learning process includes the oral production and the interaction as well as the mastering of the vocabulary, grammar and the socio-cultural knowledge. However, the students at the Technological University show some difficulties which hinder the development of this skill such as the poor understanding of the message heard, the limited use of the lexical resources, the poor correspondence of the selected lexical resources and the communicative situation, the incoherent production of phrases and sentences, among others, that leads them to a limited oral interaction. This problem motivated the study of the oral expression skill and the possible alternatives to achieve its development. This article is aimed at systematizing the theoretical basis that support the development of speaking skill by integrating knowledge and learning technologies to the English language teaching and learning process at the Technological University of Havana, Cujae. The identification of key aspects for the future implementation of courses designed in the Moodle platform to develop oral communication was reached.

Keywords: organize, production, interaction, mastering, Moodle

Licencia Creative Commons



## Introducción

Los incesantes y vertiginosos cambios tecnológicos actuales exigen, cada vez más, el desarrollo de la sociedad y en particular de los sistemas educativos. El Ministerio de Educación Superior en Cuba ha trabajado durante muchas décadas en el perfeccionamiento de los planes y programas de estudio y ha trazado estrategias para garantizar la eficiencia en los procesos de formación de los estudiantes universitarios.

Con vista a lograr este propósito, los estudiantes deben asumir una posición protagónica en el proceso de enseñanza- aprendizaje de las asignaturas que le permita adquirir el conocimiento necesario para desempeñarse con éxito en su ámbito profesional. El Plan E propone diferentes modalidades de estudio que promueven la autonomía de los estudiantes durante su aprendizaje, a saber: presencial, semi-presencial, o a distancia, con el uso de diversos medios tecnológicos. El aprendizaje del idioma inglés requiere el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas (comprensión de lectura, comprensión auditiva, expresión escrita y expresión oral) de manera integrada mediante la autogestión del conocimiento [1]. En la Universidad Tecnológica de La Habana, Cujae se han impartido algunos cursos de Inglés General, Inglés con Fines Académicos e Inglés con Fines Profesionales así como cursos de los niveles A1 y A2 [2] con el uso de la plataforma Moodle sobre la base del diseño didáctico del modelo para la creación de cursos en entornos virtuales de formación elaborado por el Centro de Referencia para la Educación de Avanzada, CREA [3]. Este modelo está encaminado a propiciar el tránsito de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación hacia el diseño didáctico de las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento.

Aunque los cursos se han impartido de manera satisfactoria, todavía los estudiantes muestran insuficiencias en la interacción oral. Este artículo se propone el estudio de las teorías que sustentan el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés con integración de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) al proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) del idioma inglés en la Universidad Tecnológica de La Habana.

## Desarrollo

La expresión oral en idioma inglés: teorías socio-lingüísticas que fundamentan su desarrollo

El desarrollo de la expresión oral en idioma inglés ha sido un tema tratado desde diversas perspectivas que permiten sistematizar su evolución en la enseñanza de las lenguas extranjeras.

Diversos autores aportaron las siguientes definiciones de expresión oral:

La expresión oral es “la producción del lenguaje oral; es decir, aprender a hablar un idioma extranjero” [4].

Esta definición hace énfasis en la producción del lenguaje sin enfatizar otros elementos que se dan en el proceso de comunicación oral.

La expresión oral se concibe como un doble proceso, o proceso de dos vías entre el que habla y el (los) que escucha (an), donde se encuentra presente la habilidad productiva de expresión oral y la habilidad receptiva de comprensión [5].

Este autor reconoce la importancia de la interpretación del mensaje para lograr la producción oral.

Otro autor afirma que la expresión oral es un proceso a través del cual el estudiante – hablante en interacción con una o más personas y de manera activa desempeña el doble papel de receptor del mensaje del (los) interlocutor(es) y decodificador de su mensaje, con el objetivo de satisfacer sus necesidades comunicativas en la lengua extranjera [6].

En esta definición se hace referencia al enfoque basado en el lenguaje, el cual enfatiza la exactitud o precisión al expresarse, y el enfoque basado en el mensaje que destaca el significado y la fluidez. Además, se sustenta que el desarrollo de la habilidad de expresión oral depende, en gran medida, de la integración con el resto de las habilidades comunicativas y del fuerte vínculo entre los aspectos cognitivos y afectivo- motivacionales.

La expresión oral también se define como un sistema de habilidades que le permite a los individuos codificar y expresar mensajes de forma oral con corrección lingüística, fluidez y propiedad con el propósito de interactuar, proporcionar, obtener información y hacer que otros reaccionen[7].

En esta definición se infiere que el autor la concibe como una macrohabilidad integrada por micro-habilidades interrelacionadas y que son por sí solas, habilidades, todas necesarias para la producción del mensaje oral.

Otros autores se refieren a elementos esenciales para el desarrollo de la expresión oral como son: los participantes, la situación comunicativa y el discurso como tal, conformados para la transmisión de significados a partir de la experiencia individual, el tema y el propósito de la comunicación [8].

Sobre la base de las contribuciones de estos autores y el contexto donde se estudia el término se define la expresión oral como:

“La habilidad comunicativa que los estudiantes desarrollan a través de la interacción oral con una o más personas como receptores y decodificadores de mensajes para satisfacer sus necesidades comunicativas en situaciones reales que ocurren con un propósito específico en un contexto determinado”(Construcción propia).

Desde el punto de vista lingüo-didáctico, el desarrollo de la expresión oral se sustenta en el Enfoque Comunicativo (EC) para la enseñanza de lenguas extranjeras. Por esta razón, las definiciones previamente mencionadas hace referencia a la función del lenguaje como medio esencial de comunicación.

Este enfoque se basa en situaciones reales del idioma y posibilita la comunicación espontánea y significativa en variados contextos, con diferentes personas, sobre diferentes y variados temas, para cumplir distintos propósitos.

La introducción de actividades comunicativas constituye un aporte valioso a la didáctica de las lenguas extranjeras por ejemplo: la utilización de proyectos, juegos y tareas reales en las que la lengua extranjera es un vehículo para alcanzar un fin, a partir de la interacción entre los estudiantes fundamentalmente, aquellas actividades que propician el intercambio de información y la narración de sucesos o historias en las que los estudiantes aportan sus ideas. Por otra parte, El Enfoque Histórico Cultural (EHC) desarrollado por L.S. Vigotsky en 1982 [9], fundamenta el papel de la actividad y comunicación en la socialización del individuo. Estos autores, además, afirman que el desarrollo del lenguaje se encuentra indisolublemente ligado al desarrollo del pensamiento. Asimismo, afirman que el ser humano evoluciona en un contexto histórico – cultural donde la comunicación juega un rol sobresaliente relacionado con la actividad diaria y consideran que el lenguaje es el instrumento mediador que le permite al ser humano comunicarse en sociedad, exteriorizar sus pensamientos y conocer el mundo.

En esta investigación se coincide con el criterio de la autora que explica los puntos de contacto entre el EC para la enseñanza de lenguas extranjeras y el EHC [9]. Esta autora plantea que el EC se sustenta en la teoría del lenguaje como comunicación, esta exige no sólo el conocimiento gramatical de la estructura de la lengua, sino también la comprensión del contexto sociocultural donde ocurre la comunicación, además incluye la relación e interacción entre los individuos y su comportamiento apropiado desde lo cultural.

Dentro del EC, se desarrolla el enfoque por tareas y consiste en la enseñanza de los recursos necesarios para la comunicación y su puesta en práctica en las diferentes situaciones comunicativas, atendiendo a la terminología y las construcciones sintácticas del mensaje que se está comunicando [10].

Este enfoque contribuye a mejorar la organización y ajustar el contexto de la clase en la enseñanza del idioma inglés ya que se centra en los intereses de los estudiantes para diseñar y planificar tareas que se correspondan con sus realidades. El estudiante es protagonista y responsable de su propio aprendizaje, aplica sus estrategias y modos preferidos de estudio durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) y se involucra de forma directa en el proceso de adquisición del conocimiento.

En este artículo se considera que el aprendizaje del idioma inglés ocurre de manera efectiva cuando se realizan tareas relacionadas entre sí como un sistema, lo que propicia el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de manera integrada. Además, se reconoce que los entornos virtuales de formación propician el diseño de tareas para el desarrollo de estas habilidades, en particular la expresión oral.

Referentes teóricos que sustentan el desarrollo de la expresión oral en inglés con integración de las TAC

Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) están presentes en todas las esferas de la vida. Tienen un papel crucial en el progreso de la sociedad, fundamentalmente en la formación de los profesionales encargados de realizar innovaciones en las esferas económica y social.

Las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) son un recurso innovador de la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se consideran una herramienta necesaria para la gestión del conocimiento la cual está dirigida al uso formativo de las tecnologías; se trata de su empleo como medio didáctico al servicio de aprendizaje y de la adquisición de conocimientos, y no solo para desarrollar habilidades tecnológicas. Las TAC tratan de orientar las TIC hacia usos más formativos, tanto para el estudiante como para el profesor [11]

Según este autor las TAC van más allá de aprender meramente a usar las TIC y apuestan por explorar las herramientas tecnológicas al servicio del aprendizaje y de la adquisición de conocimiento. Se trata de incidir en la metodología, en los usos de la tecnología y no únicamente en asegurar el dominio de una serie de herramientas informáticas.

Las TAC implican'' la utilización de las TIC como instrumentos facilitadores de aprendizaje y la difusión del conocimiento y colocan el aprendizaje de los estudiantes en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera que desarrollen la responsabilidad de construir, generar y utilizar el conocimiento. El profesor es un guía, un mediador, que facilita los instrumentos para que el estudiante genere su propio aprendizaje.

Este autor [11] además refiere que el uso de las TAC favorece el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje y requiere de nuevos roles para las instituciones, docentes y estudiantes.

En la enseñanza del idioma inglés los profesores han utilizado históricamente variados medios de enseñanza para aumentar la motivación de los estudiantes y recrear el aspecto cultural de la enseñanza del idioma como son: el uso de textos donde se muestran costumbres, las láminas, la grabadora, la computadora, el PowerPoint, los proyectores, etc.

La integración de las TAC al proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, le permite a los profesores utilizar entornos virtuales de aprendizaje para impartir el contenido de forma amena y motivadora mediante la integración de todos esos medios. Por otra parte, añade un valor interactivo, de interés para los estudiantes, que tributa al desarrollo de sus habilidades comunicativas en este idioma y a un mejor desempeño de los mismos en su contexto académico.

Varios autores se han referido a las ventajas del uso de la plataforma Moodle, uno de los entornos virtuales de formación más utilizados en el mundo:

La plataforma tecnológica Moodle constituye un entorno virtual de enseñanza- aprendizaje y tiene la ventaja de integrar varios entornos (entorno virtual de aprendizaje, repositorio de recursos educativos, biblioteca digital y entorno social) que permiten la personalización el proceso de enseñanza-aprendizaje y la comunicación multidireccional entre todos los actores del proceso [13].

El diseño modular de la plataforma Moodle favorece la implementación de las asignaturas curriculares en tanto: la unidad básica es el curso, los roles de profesor y de estudiante están bien definidos, permite ubicar materiales de consulta en diferentes formatos, orientar tareas a los estudiantes, evaluar la realización de las mismas, incorpora herramientas de comunicación tanto síncrona como asíncrona, entre otras [14]. Este autor aporta una metodología de evaluación integradora en los Centros de Auto-aprendizaje de Idioma Inglés con la utilización de entornos virtuales de formación.

La plataforma ofrece la posibilidad de diseñar actividades en inglés con el fin de desarrollar las cuatro habilidades comunicativas de manera integrada. Pone a disposición de los profesores y estudiantes los recursos didácticos constantemente actualizados, en gran variedad de formatos (web, enlaces, carpetas, libro). Ofrece una serie de actividades y recursos (foros, diarios, diálogos, cuestionarios, consultas, encuestas, chat, talleres, lecciones) que apoyan el diseño de los cursos.

A partir del análisis de un texto oral (audición) o escrito (lectura) los estudiantes pueden realizar actividades de comprensión y producción escrita u oral. También, pueden grabar sus actividades de producción oral y subirlas a la plataforma para su revisión y posterior interacción con el profesor y el resto de los estudiantes [15].

La plataforma Moodle es un sitio seguro y confiable. En ella se presentan o sistematizan contenidos funcionales, gramaticales, léxicos y culturales pertenecientes a cada tema o unidad didáctica a través de diversas tareas. En el caso de los materiales en Word, PDF, presentaciones en PowerPoint y grabaciones deben ser creados fuera de la plataforma y luego almacenados en el sistema o creados dentro de la plataforma a través del módulo de recursos [16].

Estos autores hacen referencia a disímiles actividades, tareas y recursos que dentro de la plataforma permiten practicar la expresión oral en idioma inglés, una de las habilidades comunicativas menos trabajadas en los entornos virtuales de formación.

El análisis de sus aportes ha permitido la identificación de elementos esenciales para el diseño de cursos con integración de las TAC al PEA del idioma inglés, en particular la plataforma Moodle, con vista al desarrollo de la expresión oral:

- Comunicación bidireccional de los estudiantes, tanto con sus profesores como con sus pares, sobre todo fuera del horario de clases.
- Utilización de materiales auténticos, en particular, audiovisuales para desarrollar la expresión oral a partir del desarrollo de la comprensión auditiva.
- Autogestión del tiempo por los estudiantes con el fin de que organicen y realicen con mayor autonomía las actividades encaminadas a la producción oral (repeticiones, presentaciones, monólogos, etc.) con flexibilidad en el ritmo de su elaboración.
- Acceso a herramientas que le permiten grabar su producción oral e interactuar con el profesor.
- Registro de las interacciones de los estudiantes lo que favorece la retroalimentación del contenido estudiado.

## Conclusiones

La necesidad real de que los futuros profesionales desarrollen la comunicación oral en idioma inglés motivó el estudio de los fundamentos teóricos que sustentan su desarrollo a tono con los avances tecnológicos actuales.

La sistematización de las teorías socio-lingüísticas que fundamentan el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés y de los referentes teóricos que sustentan la integración de las TAC al PEA de este idioma posibilitó el reconocimiento de las ventajas que ofrecen los entornos virtuales de formación para mejorar la producción e interacción oral. El análisis de las contribuciones de las investigaciones relacionadas con el uso de la plataforma Moodle como entorno virtual de formación permitió la identificación de actividades y recursos que pueden utilizarse para diseñar los cursos de inglés y desarrollar la expresión oral.

## Referencias bibliográficas

1. Resolución No.165, Artículo 1 Ministerio Educación Superior.2019: 1,2
2. Orientaciones Generales para la implementación de la Política de perfeccionamiento del proceso de formación en idioma inglés de los estudiantes de la educación superior cubana.2019: 7
3. Santos J, Armas CB. La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos formativos universitarios. Pre Congreso Internacional de Educación Superior en el Evento Universidad 2020, Palacio de Convenciones. Disponible en <https://www.researchgate.net/publication/341757289>
4. Finnochiaro M. English as a Second Language: From Theory to Practice. First Edition. Regent´s Publishing; 1974.
5. Byrne D. Teaching Oral English.la Habana: Ed. Revolucionaria; 1989
6. Medina A. Didáctica de los Idiomas con Enfoque de Competencias: ¿Cómo enseñar el castellano y los idiomas extranjeros en cualquier nivel de educación? Ediciones CEPEDID. Colombia: Barranquilla; 2006.
7. Font S. Language Learning Strategies. Do they make a difference? Conferencia evento GELI. La Habana; 2011. p.1-4.
8. Pérez RS, Góngora A, Valdés I. El desarrollo de la expresión oral en la formación profesores de inglés mediante tareas. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo [Internet]. 2020 [citado: 12 junio 2022]; (2da época) Disponible en: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/07/formacion-profesores-ingles.html>

9. Vigotsky L S. Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Pueblo y Educación; 1982.
10. Barreiro LM. Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en inglés con fines profesionales en el posgrado. (Tesis de doctorado). Universidad Tecnológica de La Habana, "José Antonio Echeverría"; 2018.
11. Martínez J. Enfoque basado en tareas para el aprendizaje de lenguas extranjeras. 2020; 20 (56): 204-217.
12. Lozano R. De las TIC a las TAC: tecnologías del aprendizaje y del conocimiento. AnuThinkEPI [Internet]. 2011 [citado: 12 junio 2022]; 1(5):45-47. Disponible en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/ThinkEPI/article/view/30465/16032>
13. Colectivo de autores. Modelo de Educación a Distancia de la Educación Superior Cubana. Trabajo investigativo. Centro Nacional de Educación a distancia (CENED), ed. Ministerio de Educación Superior; 2016.
14. Martínez Y. Metodología para la Evaluación Integradora del Aprendizaje Autónomo de Inglés en la Universidad de las Ciencias Informáticas. (Tesis de doctorado). Universidad de las Ciencias Informáticas; 2014.
15. Barreiro LM, Batista MC, Cazañas CM y, Rodríguez MA. El inglés con fines académicos: Un curso a distancia. Revista Referencia Pedagógica [Internet]. .2021 [citado: 25 enero 2022]; 9(3): 487-498. Disponible en: <https://rrp.cujae.edu.cu>
16. Obregón AP, Logroño MA, Rojas CE y Gordillo GA. Desarrollo de la producción oral a través de preguntas y respuestas como técnica de aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes de segundo nivel. Conciencia Digital [Internet]. 2021 [citado: 27 enero 2022]; 4 (3.1): 157-176. Disponible en: [www.concienciadigital.org](http://www.concienciadigital.org)

#### Contribución de autoría

La redacción estuvo a cargo de Yuliet Fonseca Rodríguez. La revisión del manuscrito fue realizada por Laura María Barreiro Pérez.

Conflicto de intereses: Declaramos que estamos de acuerdo. Ambos autores aprobaron el contenido final.

#### Autores

Yuliet Fonseca Rodríguez. Licenciada. Profesora ATD. Instituto de Ciencias Básicas. Universidad Tecnológica de la Habana "José Antonio Echeverría" (CUJAE), Cuba

Laura María Barreiro Pérez. Doctora en Ciencias, Profesora Titular. Instituto de Ciencias Básicas. Universidad Tecnológica de la Habana "José Antonio Echeverría" (CUJAE), Cuba

